

LA FUNCIÓN EDUCATIVA DE LOS RELATOS (BÍBLICOS)

Los relatos bíblicos pretenden reflejar la vida humana para expresar de qué forma Dios se halla en el corazón de la existencia. Por eso pueden educar en un cierto modo de vivir, como lo muestran las repetidas invitaciones a contar a los hijos las historias del pasado. Lo hacen estimulando al lector a juzgar, reflexionar, actuar. Es lo que hace Natán con David (2 Sam 12, 1-6) y la parábola del “buen Samaritano” que Jesús cuenta a un jurista (Lc 10, 25-37). Partiendo de estas historias veremos las condiciones para un buen uso educativo de los relatos bíblicos.

Salmanticensis 63 (2016) 45-62

Introducción

La Biblia es un libro en el que encontramos historias de todo tipo. Relatos míticos, como la creación del mundo o los orígenes de Israel. Largos relatos de apariencia histórica, como los reyes y los profetas. Historias de ficción como Jonás, Esther, Ruth o Tobías. El Nuevo Testamento contiene cuatro largos relatos de la vida de Jesús y otro sobre el nacimiento de las primeras comunidades. En estos libros hay distintos géneros de narración: milagros, encuentros y controversias, hasta los grandes relatos de la pasión y resurrección de Jesús.

Aunque los textos religiosos de la Antigüedad conocen el género narrativo, los autores de Israel inventaron un género nuevo: “prosa de ficción historicada” (Herbert

Schneidau), que constituye el “carácter innovador de la literatura bíblica”. Según Robert Alter, los grandes poemas religiosos antiguos son resultado del universo estático de la mitología así como de los rígidos códigos de la poesía antigua. La prosa bíblica refleja “la complejidad de la condición humana” asumiendo la indeterminación de la libertad. Así puede hacer de Dios un personaje narrativo, otorgarle proyectos y contar su realización en la historia de un pueblo, dando cuenta de la tensión entre su diseño y la aventura humana, entre la voluntad divina y la libertad humana.

El relato proporciona a la Biblia una trama, formando un “telón de fondo” en el que adquieren sentido los diversos tipos de texto. A menudo, en los dos Testamentos, estos textos se refieren a los